

## 12. Sınıf Türk Edebiyatı

Edebi akımlar  
Garip akımı

Murat ÇOLAK

## DİKKAT ÇEKME



## AÇIKLAMA

### Garip Akımının Özellikleri Nedir

- 1-Vezin ve kafiye karşı çıkmışlardır
- 2-Günlük konuşma dilini şiire uygulamaya çalışmışlardır
- 3-Mecaza,süse ve suniliğe karşı çıkıp;yalnızlığa önem verdiler
- 4-Halk şiirinin anlatım ve deneyimlerinden faydalandılar
- 5-O güne kadar şiirimizde kullanılmayan bir takım sözcükleri kullandılar

O  
M  
O

ORHAN VELİ KANIK  
MELİH CEVDET ANDAY  
OKTAY RIFAT HOROZCU

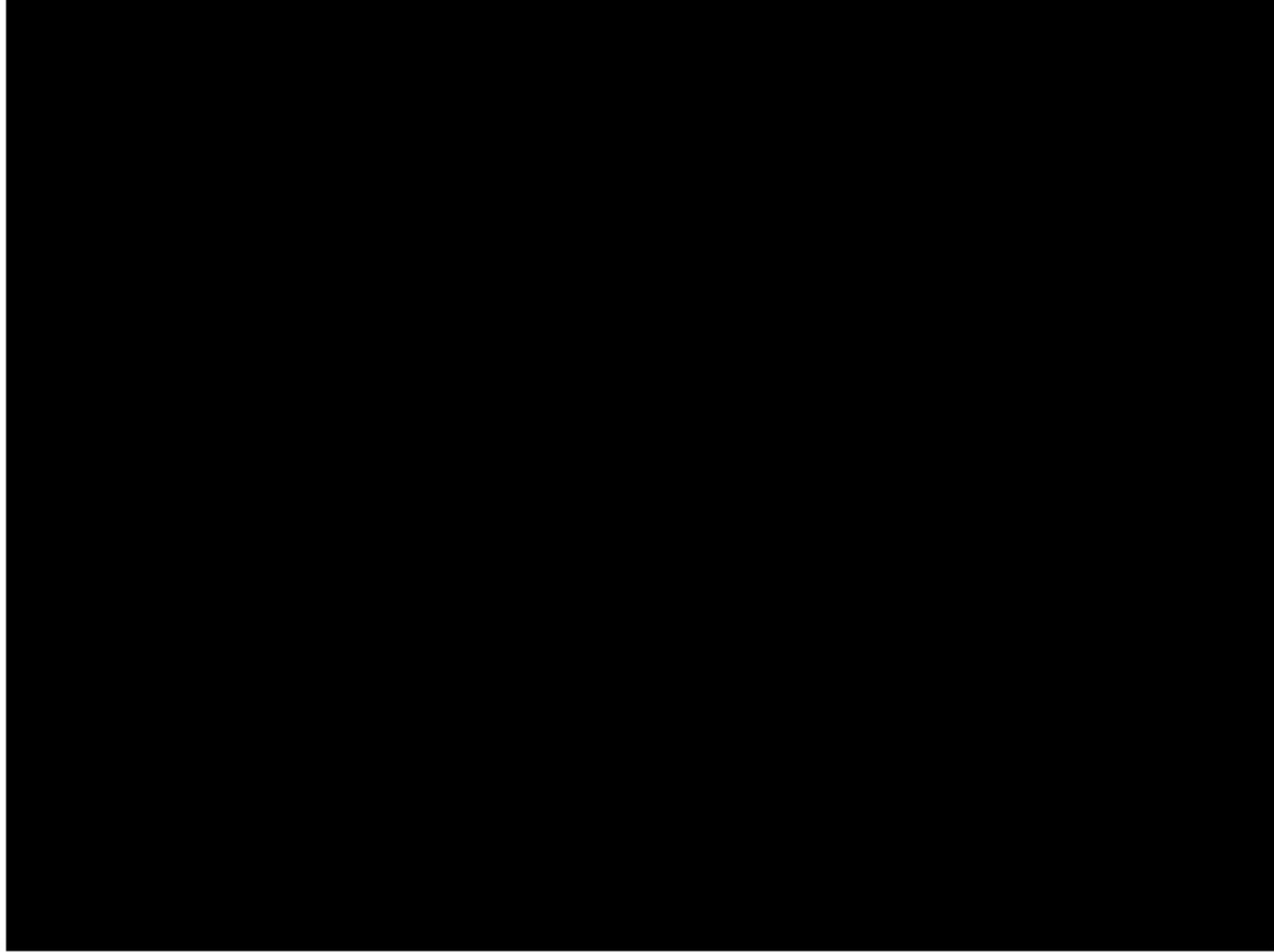


Eski şiire tepki olan Garip Akımı üç şairin adına bağlanır:

- **Orhan Veli Kanık,**
- **Oktay Rifat,**
- **Melih Cevdet Anday.**

Üç arkadaş Varlık dergisinde ölçsüz, uyaksız, şairanelikten uzak yeni bir şiir akımı başlatır (1936), Bu yoldaki şiirlerini Garip adlı bir kitapta toplarlar (1911). Garipçiler adıyla anılmalarının nedeni de budur. Yeni akımı özellikle **Nurullah Ataç** destekler. Garip akımı birçok genç izleyici bulduğu gibi, dönemin ünlü şairlerini de etkiler. Orhan Veli'nin yazdığı "Garip" önsözü bir bakıma bu yeni şiir deviniminin bildirisidir. Ama üç ozanın birlikteliği uzun sürmez. Kitabın ikinci basımı yalnız Orhan Veli'nin şiirleriyle yayımlanır (1945). Ayrıca Orhan Veli, kitabına "Garip İçin" başlıklı ikinci bir önsöz eklemek gereğini duyar. Nitekim Garip devinimi sonraları, gerek bu nedenle, ama asıl Melih Cevdet ve Oktay Rifat'ı şiiri ayrı bir çizgide sürdürmeleri sonucu Orhan Veli'nin adına bağlanmıştır.

DERİNLEŐTİRME



.VIDEO

## ÖRNEKLEME

### CIMBIZLI ŐİR

Ne atom bombası  
Ne Londra Konferansı  
Bir elinde cimbız,  
Bir elinde ayna;  
Umurunda mı dünya

ORHAN VELİ KANIK

# DEĞERLENDİRME ÇIKMIŞ SORULAR

7. Hitler amca

Bir gün de bize buyur

Kâkülünle bıyıklarını

Anneme göstereyim

Karşılık olarak ben de sana

Mutfaktaki dolaptan aşırıp

Tereyağı veririm

Askerlerine yedirirsin

**Yukarıdaki dizeler, kullanılan kelimelerin sıradanlığı ve biçimsel serbestliği göz önüne alındığında aşağıdaki sanatçılardan hangisi tarafından yazılmış olabilir?**

A) Ahmet Hamdi Tanpınar

B) Necip Fazıl Kısakürek

C) Orhan Şaik Gökyay

D) Ahmet Kutsi Tecer

E) Orhan Veli Kanık

4. Aşağıdakilerin hangisinde Garip Akımı'nın temsilcileri bir arada verilmiştir?

- A) O.Veli Kanık - M. Cevdet Anday - O.Seyfi Orhan
- B) F.Nafiz Çamlıbel - O.Rıfat Horozcu - Ülkü Tamer
- C) M. Cevdet Anday - O.Rıfat Horozcu - O.Veli Kanık
- D) O.Rıfat Horozcu - Mehmet Çınarlı - Y.Ziya Ortaç
- E) O.Veli Kanık - M.Necati Karaer - O.Rıfat Horozcu



9. Şiirin konularını yaşamın içinden alır. İlk defa sıradan nesnelere şiire sokan bir şairdir. "Nasır" bunlardan biridir. Böylece geleneksel şiirin "aşk", "sevda", "özlem" gibi klişe temalarının dışına çıkar. Cımbızı, atom bombasını, çiğercinin kedisini, Süleyman Efendi'yi, dalgacı Mahmut'u şiir konusu yapar.

**Bu parçada, aşağıdaki sanatçılardan hangisinin şiir konularından söz edilmektedir?**

- A) Cahit Sıtkı Tarancı
- B) Orhan Veli Kanık
- C) Ahmet Muhip Dıranas
- D) Ahmet Kutsi Tecer
- E) Orhan Seyfi Orhun