

KABAK

KEMANE



KABAK KEMANE NEYDEN YAPILIR?



Tekne kısmı genellikle su kabağından yapılır. Ayrıca ağaçtan yapılanı da yaygındır. Sap kısmı sert ağaçlardan yapılmaktadır.

KABAK KEMANE NEREDEN GELMİŐTİR?

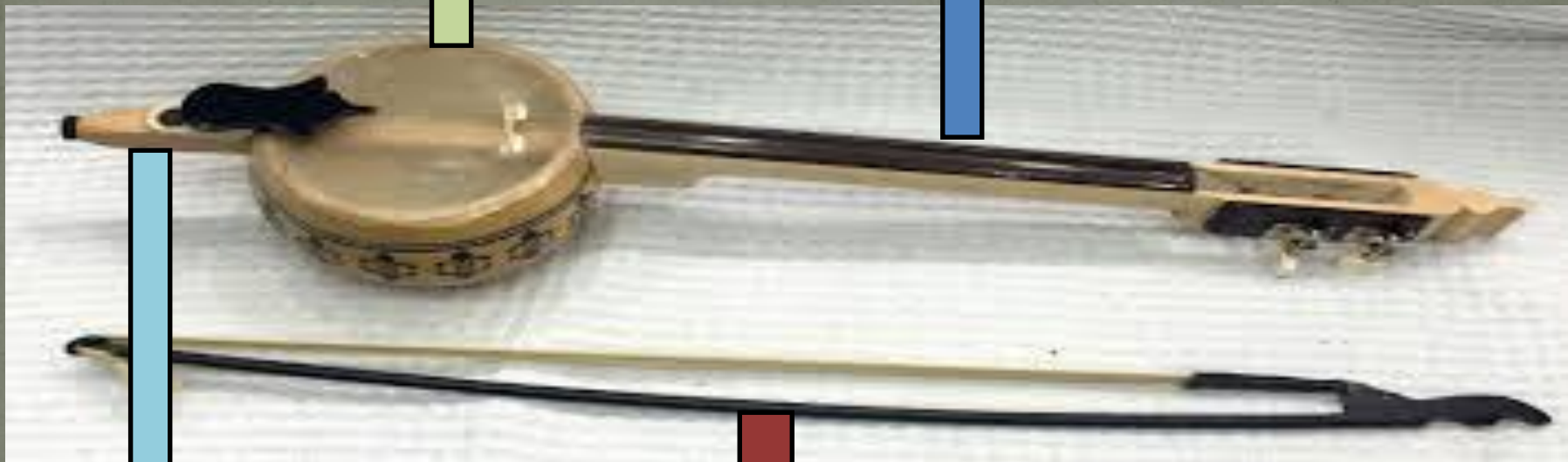
Yaylı bir Türk Halk algısıdır. Yörelere ve biçimlerine göre farklılık göstermektedir. Kabak Kemane, İkliğ, Kabak, Rabab, Hatay ilinde Hegit, Güneydoğ'u'da Rubaba, Azerbaycan'da Kemençe ve Orta Asya Türklerinde Gıcak, Gıccek veya Gijek adıyla bilinen bu çalgıların aynı kökten oldukları bilinmektedir.

KABAK KEMANE İLE İLGİLİ BİLGİLER

Tekne kısmının altında ağaçtan veya metalden yapılmış mil vardır. Bu mil diz üzerine konur ve çalgının sağa sola hareketi sağlanır. Yay ise bir çubuğun bir ucundan diğer ucuna at kuyruğunun kıllarının bağlanması ile yapılmaktadır. Kabak kemaneye önceleri bağırsaktan yapılan Kiriş adı verilen teller takılırken günümüzde madeni teller kullanılmaktadır.

TEKNE

SAP



MİL

YAY

KABAK KEMANE KİM TARAFINDAN İCAT EDİLMİŞTİR?

2014 yılında ise;ölçüleri,tel numaraları ve akord sistemi genç müzisyen **CAFER NAZLIBAŞ** tarafından belirlenen 6 telli kabak kemane icat edilmiştir.Bu,yapılan ilk 6 telli kemane olup,sahibine 6 telli kabak kemane mucidi ünvanını getirmiştir.**NAZLIBAŞ** icandında klasik kabak kemane sesine bir oktav daha eklemiştir.Kemaneye bir ince ve bir kalın tel ilave edilerek peslerde ve tizlerde daha uç seslere ulaşabilmek,daha geniş bir ses aralığı elde edebilmek ve böylece daha çok eserin çalınabilmesine olanak sağlamak amaçlanmıştır.Ayrıca sesler kulağa artık çok daha hoş gelecektir.



Cafer Nazlıbaş
Kemane



CAFER NAZLIBAŞ

CAFER NAZLIBAS
FUND-GRÜNDER



CAFER NAZLIBAŞ KİMDİR?

Kemane sanatçısı, 13 Mayıs 1988 yılında Eskişehir'de doğdu. İlk ve orta öğretimini Eskişehir'de tamamladı. 2003 yılında Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Müzik Bölümü'nü birincilikle kazandı. Burada 4 yıl süren viyola, keman ve piyano eğitiminin ardından, 2007 yılında Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Temel Bilimler- Türk Halk Müziği bölümünü kazandı.



**Beni
Dinlediđiniz**

İçin

**Teşekkür
Ederim...**