

12.SINIF LYS HAZIRLIK SORULARI

I. Çocuk ve Allah II. Türk Olmak III. Yedi Memetler
IV. Hiroşima V. Çakırın Destanı

1. Fazıl Hüsni Dağlarca'nın yukarıda verilen eserlerinden hangisinin türü diğerlerinden farklıdır?

A) I. B) II. C) III. **D) IV.** E) V.

2. Aşağıdaki eserlerden hangisi ya da hangileri İkinci Yenicilerin şiirlerindedir?

I. Üvercinka II. Türk Olmak III. Kapalı Çarşı
IV. Üç Şehitler Destanı V. Yerçekimli Karanfil

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve III D) II ve IV
E) I ve V

3. Şiirlerinde derin bir Anadolu sevgisi vardır; iyimser, açık ve gerçekçi bir bakışla Anadolu'ya eğilmiştir. Onu gerçekçi-romantik bir şair olarak niteleyebiliriz. Eserleri arasında "Adamın Biri, Rüzgar, Atatürk Kurtuluş Savaşı'nda" isimli şiirleri vardır.

Yukarıda tanıtılan şair, aşağıdakilerden hangisidir?

A) Erdem Bayazıt B) Hilmi Yavuz **C) Cahit Külebi** D) Hilmi Yavuz
E) Behçet Necatigil

4. İlk şiirlerinde İkinci Yeni Akımının etkileri görülür. Madde-ruh çatışması, "Batı diktasına karşı Doğu protestosu" temalarını işledi. İlk şiir kitabı "İşaret Çocukları" 1967'de yayımlandı. Eserleri arasında "Yedi Güzel Adam .Menziller, Korku ve Yakarış isimli şiirleri vardır.

Yukarıda tanıtılan şair, aşağıdakilerden hangisidir?

A) Cahit Zarifoğlu B) Cahit Külebi C) Erdem Beyazıt
D) Hilmi Yavuz E) Behçet Necatigil

5. Aşağıdakilerden hangisi Maviciler'in özelliklerinden biri değildir?

A) Garip akımına tepki olarak çıkmıştır.

B) Şiirin basit olmayacağını zengin benzetmeli, içli, derin olması gerektiğini savunmuşlardır.

C) Atilla İlhan'ın Mavi isimli derginin etrafında toplanan Orhan Duru, Ferit Edgü gibi sanatçıların oluşturduğu bir edebi topluluktur.

D) Şiirde şairaneliği, mecazlı söyleyiş ve sanatları kabul etmediler.

E) Şiirdeki anlam kapalılığının şiiri düz yazıdan ayıran önemli bir faktör olduğu görüşündedirler.

6. Aşağıdakilerden hangisi İkinci Yenicilerden değildir?

A) Cemal Süreya B) Turgut Uyar
C) Atilla İlhan D) Sezai Karakoç E) Edip Cansever

7. Aşağıdakilerden hangisi İkinci Yeni Sonrası Toplumcu Şiir'in özelliklerinden biri değildir?

A) Umut ve yarına inanç, direnme ve isyan konuları şiire hakimdir.
B) Şiir için şiir anlayışıyla hareket etmişler; erdem, ahlak, toplum ve gerçek gibi konuların şiirin dışında tutulması gerektiğini savunmuşlardır.
C) Şairler, toplumun sözcüleri gibi şiirler yazmışlardır.
D) Biçimden çok içeriğe önem vermişlerdir.
E) Toplumsal mesajları etkili kılmak için slogan üslubundan yararlanmışlardır.

8. İsmet Özel ile "Halkın Dostları", Nihat Behram ile "Milan" dergilerini çıkarmış ve bu dergilerin yöneticiliğini yapmıştır. İkinci Yeni etkisini taşıyan ilk dönem şiirlerinden sonra 1970'li yıllarda işçi sınıfının, siyasal

mücadele içerisinde bulunan insanların sıkıntılarını, duygularını ve umutlarını anlatmıştır. "Yaşadıklarından Öğrendiğim Bir Şey Var" şiiriyle geniş kesimler tarafından sevilen bu şair kimdir?

A) Süreyya Berfe B) Ülkü Tamer C) Hüseyin Atlansoy

D) Ataol Behramoğlu E) Ece Ayhan

9. Üç Çiçek dergisini çıkarmış, Şiirâtı dergisinde emeği geçmiştir. Alevis-Bektaşî şiir geleneğiyle birlikte Cemal Süreya ve Behçet Necatigil ile yakınlıklar yakınlıklar kurmuştur. Karşılığını bulamamış Sorular, Sokak Prensesi, Kabareden Emekli Bir Kızkardeş isimli şiirleri vardır.

Yukarıda tanıtılan şair, aşağıdakilerden hangisidir?

A) Hüseyin Atlansoy **B) Haydar Ergülen** C) İsmet Özel
D) Süreyya Berfe E) Ülkü Tamer

10. İkinci Yeni esintisiyle başlayan şiir serüveninde, 1960 ve 1970'li yıllarda, toplumcu şiirin unutulmaz şiirlerini yazmıştır. 1974'ten sonra İslami, mistik bir yöneliş içinde olmuştur. Geceleyin Bir Koşu, Evet İsyân, Cinayetler Kitabı isimli eserleri vardır.

Yukarıda tanıtılan şair, aşağıdakilerden hangisidir?

A) Atilla İlhan B) Haydar Ergülen C) Ülkü Tamer
D) Turgut Uyar **E) İsmet Özel**

11. Aşağıdakilerden hangisi Behçet Necatigil'in eserlerinden biri değildir?

A) "Kapalı Çarşı B) Evler C) Arada D) Eski Toprak
E) Pera

12. Aşağıdakilerden hangisi Sezai Karakoç'un şiirlerinden biri değildir?

A) Gün Ola B) Körfez C) Şahdamar D) Ateş Dansı
E) Mona Rosa

13. Aşık Veysel'i Türkiye'ye tanıtan kişi aşağıdakilerden hangisidir?

A) Cahit Sıtkı Tarancı
B) Ahmet Kutsi Tecer
C) Cahit Külebi
D) Yusuf Ziya Ortaç
E) Orhan Veli

14. Saz çalmamakla birlikte şiirlerini halk şiiri gelenekleri doğrultusunda yazmıştır. Politik taşlamalarıyla tanınan şair, "Mihriban" adlı şiiriyle geniş kesimler tarafından sevilmiştir.

Yukarıda tanıtılan halk şairi kimdir?

A) Abdurrahim Karakoç B) Murat Çobanoğlu
C) Şeref Taşlıova D) Aşık Mahsuni Şerif
E) Aşık Veysel

15. Aşağıdakilerden hangisi cumhuriyet dönemi halk şiirinin özelliklerinden biri değildir?

A) Usta-çırak ilişkisi terk edilmiş, onun yerine halk şairleri modern eğitim yöntemiyle kendilerini yetiştirmişlerdir.

B) Saz eşliğinde şiir söyleme geleneğinin takipçisidirler.

C) Saz şairleri, şiirlerinde geleneksel konuların yanında güncel konuları da işlemişlerdir.

D) Bu dönem halk şairleri 19. yüzyıl halk şairlerine göre daha sade bir dil kullanmışlardır.

E) Saz çalma geleneğine uymayıp sadece şiir yazan şairler de vardır.

16. Aşağıdakilerden hangisi cumhuriyet dönemi halk şairlerinden biri değildir?

- A) Abdurrahim Karakoç B) Murat Çobanoğlu
C) Şeref Taşlıova D) Aşık Mahsuni Şerif
E) Erzurumlu Emrah

17. "Dom dom Kurşunu" ve "Bu Mezarda Bir Garip Var" isimli şiirleri olan halk şairimiz aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Abdurrahim Karakoç B) Murat Çobanoğlu
C) Şeref Taşlıova D) Aşık Mahsuni Şerif
E) Aşık Veysel

18. Aşağıdaki şiirlerden hangisi Âşık Veysel'e aittir?

- A) Mihriban
B) Dostlar Beni Hatırlasın
C) İşte Gidiyorum Çeşm-i Siyahım
D) Dom Dom Kurşunu
E) Ahu Gözlüm.

19. Şiirlerinde tasavvufi deyişlere yer veren şair, atışma alanında büyük başarı göstermiştir. Çukurovalı aşıklar arasında büyük saygınlığı vardır. Ahu Gözlüm, Barışmam, Anadolu'm isimli şiirleri olan şairimiz kimdir?

- A) Abdurrahim Karakoç B) Aşık Murat Çobanoğlu
C) Aşık Şeref Taşlıova D) Aşık Feymani
E) Aşık Veysel

20. Aşağıdakilerden hangisi Aşık Murat Çobanoğlu'na ait bir şiir değildir?

- A) Yuh Yuh B) Cumhuriyet Destanı C) Öğretmen D) Dertli
Bülbül E) Yaradan

21. "Yeni Gerçek, And, Halkın Dostları, Militan" gibi dergiler etrafında toplanan şairler, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Maviciler B) İkinci Yeniciler C) İkinci Yeni Sonrası Toplumcu Şairler
D) Birinci Yeniciler E) Hisarlılar

22. Sabahattin Kudret Aksal'ın aşağıda verilen eserlerinden hangisinin türü farklıdır?

- A) Şarkılı Kahve B) Gazoz Ağacı C) Gün Işığı D) Eşik
E) Duru Gök

23. Âdem'den bu deme neslim getirdi
Bana türlü türlü meyve yedirdi
Her gün beni tepesinde götürdü
Benim sâdik yârim kara topraktır .

Yukarıdaki şiirin uyak ve redif düzeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yarım uyak-redif B) Yarım uyak-tam uyak C) Tam uyak -tam uyak
D) Yarım uyak-yarım uyak E) Tam uyak-redif

24. Tabirin sığmaz kaleme
Derdin dermandır yareme

Yukarıdaki mısralarda bulunan söz sanatları aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Telmih-cinas B) Mübalağa-istifham C) Mübalağa-tezat
D) Telmih-tezat E) Cinaz-tezat

25. Aşağıdakilerden hangisi Maviciler arasında yer almaz?

- A) Ferit Edgü B) Orhan Duru
C) Atilla İlhan D) Ahmet Oktay
E) Behçet Necatigil