



# Düzyazı Türleri

Düşünce Yazıları

Olay Yazıları



# Düşünce Yazıları

Gezi Yazısı

Anı



## Gezi Yazısı (Seyahatname)

Yazarın, gezdiği yerleri ve o yerlerle ilgili izlenimlerini anlattığı yazılara denir.

Bu türün Türk Edebiyatı'ndaki en bilinen örneği Evliya Çelebi'nin Seyahatnâme adlı eseridir.



## Gezi Yazısı'nın Özellikleri

- 1) Gezi yazılarında amaç; gezilip görülen yerlere ilişkin bilgi vermek, insanların yaşayış biçimlerini tanıtmaktır.
- 2) Gezi yazarının iyi bir gözlemci olması gerekir.



## Gezi Yazısı'nın Özellikleri

3) Görülen yerin kültürü, doğal zenginlikleri, tarihî özellikleri vb. hakkında okuyucuya bilgi verilir.

4) Gezi yazıları; tarih, coğrafya, toplum bilimi gibi bilim dalları için de bilgi kaynağıdır.



**Gezi yazılarıyla röportaj  
birbirine karıştırılmamalıdır.**



## Gezi Yazısı ile Röportaj Arasındaki Farklar

Gezi yazısında ilgi çekici yerler anlatılır.

Röportajda ise sorunları duyurmak, kamuoyu oluşturmak amacı vardır.

Gezi yazıları bir bakıma anıya ve günlüğe de benzer.



## Örnek

Taç Mahal'i şöyle ayaküstü bir görüp geçmek yetmez. Onu güneş doğarken, öğleyin, akşamüstü, gurup vakti ve özellikle ay ışığında göreceksiniz. Biz şanslı imişiz ki seferimiz dolunaya rastladı. (...) Gurup vakti, inanmayacaksınız, o mermerler önce portakal rengine sonra eflatuna dönüştü. Ay ışığında ise uçuk bir maviliğe büründü. Şahı Cihan'a hak verdim. Gözlerinizin yaşarması işten değildi.

(Haldun Taner, "Düşsem Yollara Yollara")





# Anı (Hatıra)

Yazarın, yaşadığı ya da tanıdığı olduğu önemli olayları anlattığı yazılardır.



## Anı'nın Özellikleri

- 1) Anılar, üzerinden belli bir zaman geçtikten sonra yazılır.
- 2) Yazar, olayları öznel bir bakış açısıyla anlatır.



## Anı'nın Özellikleri

3) Yazılanların gerçeğe bağlı kalınarak yazılması gerekir.

4) Yazar, anı yazarken günlük, mektup, fotoğraf vb. yararlanabilir.



Örnek

(...) Babam durdu beni eliyle yanına çağırды ve cebinden çıkardığı gümüş ikiliği bana uzatarak: -Bunu al! dedi; şu adama götür. Dün senden habersiz, tabladan aldığım dört tane simidin parasıdır de, ver! Götürdüm verdim. Fakat nasıl götürüp nasıl verdiğimi ben de bilmiyorum. Bildiğim bir şey varsa, o günden sonra, benim malım olmayan eşyaya bir daha el sürmedim.

E. Ekrem TALÛ



Anı yazılarını, gezi yazılarıyla  
ve otobiyografilerle  
karıştırmamak gerekir.



## Anı-Gezi Yazısı Farkı

- Anılar, yazarın dış dünyadan çok kendinden söz etmesi yönüyle gezi yazısından ayrılır.
- Gezi yazılarında yer ön plandadır.
- Anılarda olaylar ve kişiler ön plandadır.

## Anı-Otobiyografi Farkı

- Anı, otobiyografilere benzer. Ancak otobiyografi içinde sadece bir bölüm olabilir.
- Otobiyografiler anılara göre daha geniş ve uzun bir zamanı anlatır.



# Düşünce Yazıları

Gezi Yazısı

Anı